

По дороге в бессмертие...



Выполнила учитель
русского языка и
литературы МБОУ
Кадряковская СОШ
Агрызского
муниципального
района РТ
Исламова Татьяна
Матвеевна



*Муса Джалиль
(1906-1944)*

Чем дальше от войны, тем больше мы осознаем величие народного подвига и тем больше – страшную цену победы.

Народ помнит героев Великой Отечественной войны, отдавших жизнь за Отечество.

Среди тех, кто приближал победу, Муса Джалиль, выдающийся татарский поэт, пламенный патриот и интернационалист, герой Советского Союза, Лауреат Ленинской премии, автор всемирно известной «Моабитской тетради».



Муса Джалиль (Муса Мустафович Залилов) родился в татарской деревне Мустафино Оренбургской губернии (ныне Шарлыкский район Оренбургской области) 2 (15) февраля 1906 года в крестьянской семье. Когда семья переехала в город, Муса начал ходить в Оренбургскую мусульманскую духовную школу-медресе "Хусаиния", которая после Октябрьской революции была преобразована в Татарский институт народного образования - ТИНО.



1917 год- Муса пробует перо. Пишет свои первые стихи;

1919 год- Муса записывается в ряды Коммунистического Союза молодежи

1920 год- по инициативе Мусы в Мустафино возникает комсомольская ячейка. Кипучий, деятельный по натуре, Муса становится признанным вожаком сельской молодежи.

1921 год- в красноармейской газете «Кызыл Юлдуз» печатаются первые стихи. Муса становится курсантом Оренбургской военно-партийной школы, а затем – студентом ТИНО

Позднее Джалиль - участник **Гражданской войны**.



Муса закончил филологический факультет МГУ. Его стихи, которые он писал на родном языке, читались в переводах на университетских вечерах и пользовались большим успехом.

В **1931** году его направляют в Казань, где он целиком отдаётся творческой работе и общественной деятельности.

В **1939** году его избирают председателем Союза писателей Татарской АССР и депутатом городского Совета. Муса Джалиль (литературный псевдоним) работает практически во всех литературных жанрах: пишет песни, стихи, поэмы, пьесы, публицистику...

На основе его поэм «Алтын Чэч» и «Иль дар» композитор Н.Жиганов написал оперы (последняя из них удостоена Сталинской премии).

На своем пути к зрелости и мастерству Муса Джалиль прошел несколько этапов. С некоторой долей условности их можно ограничить следующими хронологическими рамками:

ранний (1918-1923),

путь к зрелости (1924-1932),

довоенный (1933-1940),

поэзия периода Великой Отечественной войны

Сам поэт не раз подчеркивал, что новый этап в его творчестве начинается с **1924** года:

«В годы рабфака в моем творчестве наметился переворот. В 1924 году я стал писать совсем иначе».



В самый первый день Великой Отечественной войны, 22 июня 1941 года, Джалиль своему другу поэту Ахмету Исхаку сказал: «После войны кого-то из нас не досчитаются»...

Он решительно отверг возможность остаться в тылу, считая, что его место среди бойцов за свободу страны.



Призвавшись в армию, он учится на двухмесячных курсах политработников в Мензелинске и в конце декабря 1941 года уходит на фронт...

*Мензелинский
педколледж, где
находится музей Мусы
Джалиля*



Дом бабушки Сандугас, в котором остановился
на ночлег великий татарский поэт Муса Джалиль.

Путь на фронт лежал через железнодорожную станцию Агрыз. По рассказам старожилов санная дорога Мензелинск – Агрыз проходила через деревню Кадряково Агрызского района. Известие о том, что Муса Джалиль проезжал именно через нашу деревню на фронт, не сходило из уст жителей. Из поколения в поколение с гордостью передавали рассказ об этих днях, показывали домик на пригорке, в котором останавливался поэт по дороге в бессмертие...



Члены кружка «Джалиловец»
Кадряковской школы решили
приоткрыть эту страничку жизни
поэта – героя...

Учащиеся стали искать материал о
поэте, читали воспоминания о нём...

Узнали, что Ш. Хамматов в своей
книге «Джалиль и джалильцы»
приводит воспоминания Д. П.
Прокофьева о том, что они по дороге
на станцию Агрыз переночевали в
удмуртской деревне...

А Кадряково – село марийское, в нём
живут марийцы...

Кружковцы обратились к Рафаэлю
Мустафину за помощью...

Дорогие ребята!

Мужики ваши писали, вы заинтересовались
одним вопросом и важным вопросом, по ко-
торому у исследователей нет пока единого
мнения. Джалалия, в пн. М. Хамия-
това привозили одну беркут. Я не си-
млю, то ^{Мусы} ~~то~~ все же ехал к вам
деревню.

Приглашаю вас выслушать ся в поиске
для уточнения этого вопроса. Что му-
но сделать для этого?

1. Уточнить путь старожил или деревенской
старши, где проходила санная дорога между
Мензелин-Агрыз в 1542г. (март)
2. Собрать свидетельства своих земля-
ков.
3. Поблизости в удмуртской деревне и
поблизости со татарскими.
4. Написать М. Хамиянову (его адрес:
Казань, р. Демьяновский, дом 105. Союз
турканистов) и уточнить восточнотатарскую
Д.П. Прокофьева.

По ходу письма могут возникнуть и
другие вопросы. Советую вам также
поблизости в Мензелинске и поблизости

с директором музея М. Джалалия В. Хадиевичем.

Если вам удастся уточнить этот вопрос,
вы высказываете, лучше известной, по суще-
ственным взглядам в этнографии.

Милые вам успехов.
Держите меня в курсе своих
мыслей.

Рафаэль Мустафин.

12.12.84.

Мустафин
Рафаэль Ахметович
Почтовый
40001, Казань, ул. Парковая, 74
Адрес: 40001, Казань, ул. Парковая, 74
Тел: 3-00-04

Кому: Агрызский р-н
Почт. АССР
д. Кардаково,
Исмаилов
Кому: Языков кружок
Джалалиев
Имя: Мустафин Р.А.
40001, Казань,
ул. Парковая, 74
д. 4 кв. 6/8
Мустафин Р.А.

Рафаэль Мустафин
откликнулся на письмо
кружковцев и подсказал
пути поиска истины ...

Ребята побывали в
соседней удмуртской
деревне Старая Салья
Киясовского района
Удмуртской республики,
встретились со
старожилами, узнали, что
нет никаких известий о
пребывании Мусы Джалалия
в их деревне...

Изучив маршрут,
установили, что по санной
дороге Мензелинск- Агрыз,
не попадаетея ни одной
удмуртской деревни

Действительно он пролетал с Мишкой до
Спб. Агрю через Кадряково, сначала за
день раньше пролетал Красные Колонды
илюком, а потом приехал на паре коней
на санях с передней вед. и в декабре
месяце, он у нас оставившая по посылке
и где дошло ривариков с дедушкой Иваном
и со мной с угликом в классе.

Вечером того же дня мы с ними поехали в
избу шитальную, анк. клуб был закрыт за
сильнейшей Керосина и за светом на старую
Визу читальную собрал молодежь и назвали
себя, это он и есть Муса Джалиль Татарский
подой и еще называл нашего колхоза деду
Шушкар артиста и здесь он разобрал своей
интересней с кабуры и собрал показывая и
рассказывая о войне дал в руку подержать его.
Рассказал свои стихи и рассказы, сначало
Татарском языке и потом сам же их
переводил на русский язык, Вот мы так
завершили в этот день вечер. А на следующе
еже утро рано поветавом вел, шли с соседями
и еще порешил чай и еще вграницы (шурно лаука
шурю) и там мы пообщались с ними и пообеда
ли с дедушкой Иваном и с бабушкой Мишкой
двинулись в дальний путь на фронт. Вот мы
так встретившие и расставшие с замечательными
нашими земляками и видными земляками по имени
Муса Джалилем.

Ваша, теперь к тебе, а также есть Крима, издана
и М. Джалиль, Союзники, Ташк. Кинем. Изд-во Казань
за 1962 год. Составители: В. Владимиров, В. Банев.
Приложение Ташк. Кинем. Изд-во

Вот тебе в отдельном конверте вышлю
годечную вырезку о М. Джалиле Крима, правда
Вот что могу сообщить о себе и о М. Джалиле
Пожалуйста обо всем издана о тебе.

К сестре Мишке

Кружковцев ждала

удача.

Они нашли

односельчанина,

который поделился

своими

воспоминаниями...



Ишманов Биктимир
Ишманович

«Действительно он (Муса Джалиль) проезжал с Мензелинска до станции Агрыз через Кадряково. Сначала за день раньше прошли Красные командиры пешком, а потом приехали на санях с передним ведомым в декабре месяце, он у нас остановился на ночлег и где долго разговаривал с дедом Имаем и со мной учеником 6 класса. Вечером того же дня мы с ним пошли в избу- читальню, т.к. клуб был закрыт за отсутствием керосина и из – светомаскировки. В избу- читальню собрал молодёжь и назвал себя, что он и есть Муса Джалиль- татарский поэт. И ещё назвал нашего комика деда Шуюкар- артиста. И здесь он разобрал свой пистолет с кобуры и собрал, показывая и рассказывая, а мне дал подержать его. Рассказал свои стихи и рассказы сначала на татарском языке и потом сам же их переводил на русский язык. Вот мы так завершили в этот день вечер. А на следующее утро рано повставали все, пили с его сахаром горячий чай и ели вчерашний суп и тепло попрощавшись с нами и особенно с бабушкой Имаем и с отцом Ишманом двинулся в дальний путь на фронт. Вот так мы встретились и расстались с замечательным нашим земляком и видным человеком, поэтом Мусой Джалилем.»(стиль воспоминаний сохранён)

9. III. 42

Государственное
издательство
«ИСКУССТВО»

ПОЧТОВАЯ КАРТОЧКА



Дорогая моя Ульяночка!
Видишь как я тебе этого пишу.
Пару, что я люблю тебя и скучаю
по тебе. Я из Москвы пишу тебе
несколько страниц отрывки, на дороге
уже прислали тебе отрывки и еще вот
пишу. Я уже еду на фронт, встречаю
с французами. Уже совсем мало осталось
до фронта. Мы выгоним их
из Франции - французы из Ленинградской обл.
а потом советам из советской земли
тогда будет все спокойно и хорошо.
Я писал тебе про тебя и еду в Москву
буду из книги. Скоро выйдет эта книга
и ты прочтешь ее. А вот эта картинка Кавказской войны с немцами.
Художники А. Лаптев, В. Сигорский. Про Ульяну Ульяну
тебе расскажут. Ну, пока. Крепко
тебя целую. Папа

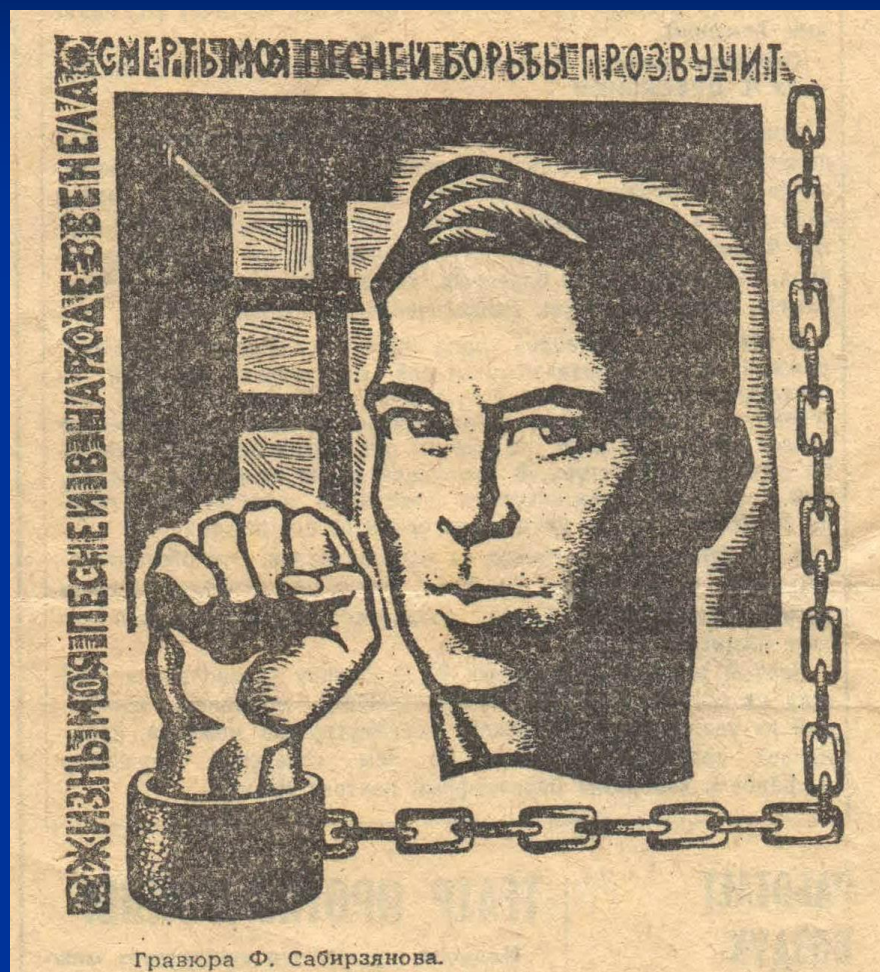
г. Казань
Большая Заложникова
ул. дом 17, кв. 28.
Залиловой
Ульяна

Редактор К. Кравченко. А43380. Изд. № 7499.
Тир. 100.000. 1941 г. Ц. 20 к. 1-я Образцовая тип.
Москва, Валовая, 28. Заказ № 2744.

Через
некоторое
время Муса
Джалиль
становится
сотрудником
военно-
фронтовой
газеты
«Отвага» на
Волховском
фронте, где
воевала 2-я
Ударная
армия.



. В 1942 году обстановка на Волховском фронте усложняется. Вторая ударная армия отрезается от остальных советских войск. 26 июня 1942 г. старший политрук Муса Джалиль с группой солдат и офицеров, пробиваясь из окружения, попал в засаду гитлеровцев. В завязавшемся бою был тяжело ранен в грудь и в бессознательном состоянии попал в плен. Так начались его скитания из одной фашистской тюрьмы в другую. А на Родине в это время он считался «без вести пропавшим».



Находясь в концлагере Шпандау, он организовал группу, которая должна была готовить побег. Одновременно вёл политическую работу среди пленных, выпускал листовки, распространял свои стихи, призывающие к сопротивлению и борьбе.

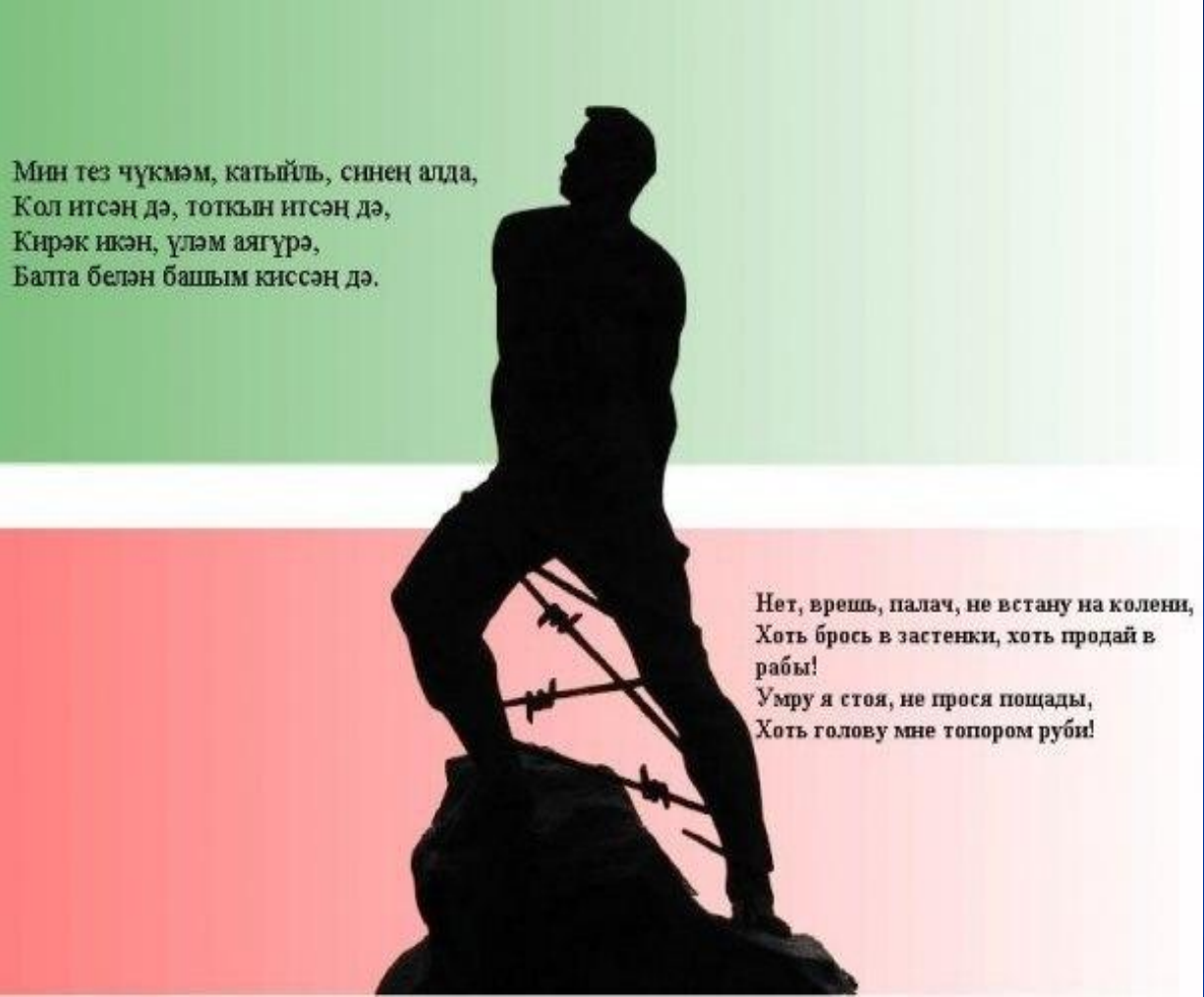
По доносу провокатора он был схвачен гестаповцами и заключён в одиночную камеру берлинской тюрьмы Моабит.

Именно там – в тюрьме Моабит – Муса записывал стихи, из которых позднее был составлен сборник «Моабитская тетрадь».



Слева направо: Амина Джалиль, Чулпан Джалиль и Андре Тиммерманс.

В тюрьме Джалиль создал более ста поэтических произведений. Его записные книжки со стихами были сохранены товарищем по заключению бельгийским антифашистом Андре Тиммермансом. После войны Тиммерманс передал их советскому консулу. Так они попали в Советский Союз. Первая моабитская самодельная записная книжка размером $9,5 \times 7,5$ см содержит 60 стихотворений. Второй моабитский блокнот — тоже самодельная записная книжка размером $10,7 \times 7,5$ см. В ней содержится 50 стихотворений. Но до сих пор неизвестно, сколько же было всего тетрадей.



Мин тез чүкмәм, катыйль, синең алда,
Кол итсән дә, тоткын итсән дә,
Кирәк икән, үләм аягүрә,
Балта белән башым киссән дә.

Нет, врешь, палач, не встану на колени,
Хоть брось в застенки, хоть продай в
рабы!
Умру я стоя, не прося пощады,
Хоть голову мне топором руби!

В заточении поэт создает самые глубокие по мысли и наиболее художественно совершенные произведения — “Мои песни”, “Не верь”, “Палачу”, “Мой подарок”, “В стране Алман”, “О героизме” и целый ряд других стихотворений, их можно назвать подлинными шедеврами поэзии. Вынужденный экономить каждый клочок бумаги, поэт записывал в Моабитские тетради только то, что до конца выношено, выстрадано. Отсюда необычайная емкость его стихов, их предельная выразительность.

25 августа 1944 года
Муса Джалиль казнён на гильотине
в тюрьме Плётцензее в Берлине.



Посмертно ему
было
присвоено
звание
Героя
Советского
Союза



*Зал для казней тюрьмы
Плетцензее
Здесь были казнены 11 членов
подпольной группы Мусы
Джалиля*

Дорогую мамочку Нишимова —
сердечко твоего вали семейного счастья,
счастливо долголетия и крепкого, как
сталь, здоровья. Махмуд Хусаин
Ульяновская правда 7 марта 1975 г.
7 февраля 1976 год, Ли Чанга

Махмуд Хусаин

Джалиль и джалилевцы

Татарский поэт Муса Джалиль — мой добрый наставник и славный творческий учитель. До начала Великой Отечественной войны он возглавлял Союз писателей Татарии.

Муса Джалилю посмертно присвоено звание Героя Советского Союза, а за книгу стихов «Мобильная тетрадь», написанную в фашистском лагере, присуждена Ленинская премия.

Абдулла Алиш и Гайнан Курмаш в тяжелые годы войны попали в плен. Они были активными членами подпольной организации, созданной Мусой Джалилем. В числе других джалильцев они были казнены в фашистском лагере 26 августа 1944 года.



На снимке: памятник Мусе Джалилю в Назрани.

Сердце Алиша

О, Родина!
Мой дух и сердце —
Все для тебя,
А. Алиш,
С рассветом, дочь!
Дарю тебе
зарю,
От колесницы солнца —
сплыв...
С рассветом, дочь!
Я на тебя смотрю,
Листаю памяти страницы.
...Мальчишка я!
И мир мой невелик:
Футбол и небеса —
над крышею...

земли
вижу,
И мир расплывший я слышу,
С размаху бьет он в бубен
дня,
Алиш,
ты мне навстречу вышел,
В волшебный мир пошел
меня,
И ниц лежали километры,
И над мшистой волной
Мне пели буйной Волги
ветры
Твоей певучей строкой.
И в сердце мне вливали
силы —
Пусть буря!
Встречусь с ней в лицо.
Себя твоим считаю сыном,
Склоню песню пред

Во мне твое ликует утро.
И мой маяк — твой труды.
Я никогда не перепутаю
Твои следы — борьбы следы.
Я перечитываю письма...
Стоит рассвет в моем окне,
И твой солнечные мысли
Вливают силы в душу мне.
И снова верится, что
сбудутся
Мои чудесные мечты...
Вот только выйду я на
улицу,
И мне навстречу выйдешь
ты.
И станет больше солнца
в выси,
И вновь ты будешь песней
литесь...
И перечитываю письма —
Листаю памяти страницы.

15 февраль — поэт-патриот М. Джалиль
шочмыжлан 80 ий



Кок йолташ

Яныш Якайлан илии коржымак да творчеством шыкыме гадым М. В. Ломоносов думи Москае университетин архивыштыкы ятар сана ийиным. Исана, чоным куандарыш фактым пален палыкым: татлар Муса Джалиль ден марий писателе Яныш Якайлан 1927—1931 ийлыште этнологический факультетше марья туземным, обеленишымат аман туды ийиым. Марий вестник — этнографический, авестым — литературный. М. Джалильым документаште Зайнола Мустафа Мустафин маван оныкытсамо, до йолташыме-акеж тудым Муса мангыт.

Крикис Г. Бромманн шарнымак почеш (тудат МГУ-што туземным) студент Муса чатко, шонен монатышо, курым ийиым. Ижаме курым тунем лекмек, студент-авалым кенешым Москае ашык военный палыкым нагызанат. Тиде сборник этнологический факультетше туземные реке-авалат лозыланат. Архиват койшо фотосуретшате чылкат военный архивем дене шолат. Нуным колкаше анычолык критик А. Тарасков, кинодраматург А. Крейн (Крон), профессор А. А. Волков, мордва калыкы эрземе В. И. Самсонов, марий реке-авал Я. Якай ден П. Лашманов (Лашов) улат. Коскаштышт Муса Джалильым укына.

Татар поэт интернациональный шудышеш ишаратын. Тудо мола калык гыч лекше удыр-реке-авал дене пегырае калым кучен. Ижтемай йолташыме Я. Якай ийиым. Нуно кер-момай кузе мероприятийи палык конгыт улашты. Тидым нерген чумыш поэт В. Долгов, курак марий драматург Исмаил Белева шарнен облынат. Нуным каласкалым гыч теве шк пример 1927 ийиш 4 ноябрьыште В. Максковский Ленинград гыч таван да нык МГУ-шко студент-авак дене авашлыи миен. Туным тудо Кузе Октябрым 10-шо идалжыкылан пб-

Муса Джалиль

Левде тюркым йуд
Мобатыште шуко тугак.
Каз Юн востане курадыш
Джалиль ушжк дене авак.
Кочеш Озак мучно йыр
Толеш куанен театр очык.
Вет шочын тышан
«Алтынчеч»
Тужем дене калык тыч
Ты оперым вургыж ойна.
Чулпан луман удыр, шум
Шулен, мурым колышт

«Эл верчин крелалше
Тый шарне алап кумыл
Шона позт тече... Вучатер;
Вешке толгине ме сегине.
— Шочсем, тый йушане —
Шинде йушма лутко Муса.
Но йолшто шынчыр пеш
«Алтынчеч»
Изи карендашым руалтыш,
Позт тун гай мурым воза...
Шум тужко гюржак вошт
Йулен, эр Чулпан кыз куза.
В. ИСЕНКОВ.

лекыме «Хорошо поэма гыч укышым да итгар почемзакутым худын. Ты авашлыште М. Джалиль ден Я. Якай оныкым радманшате кыштыр ишченат; кузе поэтым кажиме мутым шудыш пыштен колыштыт, за гычат обещежидышты палык конгыт. Поэтым гудан оже дене кызык, шк творческик пашышым кузе авырашдыш нерген кагыштыт, лончыланат.

Я Якайлан татар йолташыме мотком шерге, лашма ийиым. Сандежак тудо «Озак повестышымжак ту жалысе факт-авалым» келыштарен пуртыде кертын омыл. Ты произведением шыкым лудыме, Рашид Хасаным образше сон Муса Джалильым калык коржыме укына, а марий реке Яшиш Паисае — тиде Яныш Якай шкежак.

Рыштовым кузе омытан, ушан-шоган, тумемаште да комсомол пашыште курашты татрымше, шуко палык студент семын оныкытмы. Повесть мучко кок геройым тудыш обставлендыш укына теве лозыштыш оныкытмыт, теве музейиш, каретиниш калыкыш мият, Ленинградш каят, Америка гыч толшо делегацияш аваштыт, завод ден фабрикаштык лийат, комсомол помынамашым эртарат, Ленин думи библиотекешты семинаран ямбалыт. МГУ-што туземным гудым М. Джалиль ден Я. Якайны тиде коржымак эртыт. Архивме документ-авалат тидым нерген ойлат. Нуно конгытат ЦК пелесе национальный секцияшты тырыштыт, редакцияшты лийыт. Муса Джалиль йоча журналым курашты тырыштыт. Я. Якай Москошто лектын шогышо «Мирый йа газет дене пегырае калым кучен.

Исманши, тудо жалысе материалым шыклен лекмек. Я. Якайны «Озак повестыше татар пост-патриот, Совет Союз Герой Муса Джалильым образным почым пучишо первый сымламан произведений ийиым маным кертына.

П. АПАКЕВ.

К 80-летию со дня рождения Героя Советского Союза татарского советского поэта МУСА ДЖАЛИЛЯ.

«Я ШАГАЛ СКВОЗЬ ГРОЗЫ...»



Чулпан. И ребята из штаба «Красная ромашка».

Школа, получает много писем. Пишут из школьных музеев разных областей и республик. Исследуют телеграммы из городов разных стран члены экипажа теплохода «Муса Джалиль». Теплые письма пишут из ГДР члены бригады имени М. Джалиля берлинского завода «Бременшверк».

Большой материал собран следопыты — членами штаба «Красная ромашка». Всем, кто приходит в музей, ребята рассказывают о подвиге поэта, читают его стихи.

Следопыты — подружники с писателем Рафаэлем Мустафиним. Вот уже много лет они едут дорогами жизни Джалиля. Написал книгу о герое Мустафин помог ребятам установить связь с оставшимися в живых соратниками поэта.

Наталья Чернышова, Андрей Виноградов, Дина Хабидуллина, Ляйла Нурмамутова, члены штаба «Красная ромашка», прочитали мне стихи Джалиля — «Цыты», «О героизме», «Мобильная тетрадь», «Родина», «Песни мой...». В школе проишли конкурс рисунков и стихов. Многие ребята посвятили свои произведения любимому поэту. Лучшие рисунки выставлены в музее. Посмотрели в оперном театре, носимым имя поэта, спектакль «Джалиль». А потом в школу на встречу с ребятами приехал автор оперы — народной артист СССР, Герой Социалистического Труда композитор Назиб Янгулов.

«Кто читал стихи Джалиля, сразу чувствуешь в душе прилив сил. Они помогают жить и работать» — так написала в дневнике музеев член «Красной ромашки» выпускница школы Альфия Закирова.

Фот. ХАМИДУЛЛИН

Рис. ЛЕНЫ МАКАРОВОЙ к стихотворению М. Джалиля «Красная ромашка».



Великая Отечественная война нашего народа против немецко-фашистских была войной героической и самой справедливой. А члены кружка «Джалиловцы» продолжают собирать материал о выдающемся сыне татарского народа Мусе Джалиле...

МОИ ПЕСНИ

Песни, в душе я взрастил ваши востоды,
Ныне в отчизне цветите в тепле.
Сколько дано вам огня и свободы,
Сколько дано вам прожить на земле!

Вам я поверил свое вдохновенье,
Жаркие чувства и слез чистоту.
Если умрете — умру я в забвенье,
Будете жить — с вами жизнь обрел.

В песне зажег я огонь, исполнил
Сердца приказ и народа при
Друга лепеляла песня простая
Песня врага побеждала не раз

Низкие радости, мелкое счастье
Я отвергаю, над ними смеюсь —
Песня исполнена правды и страсти —
Тем, для чего я живу и борюсь.

Сердце с последним дыханием жизни
Выполнит твердую клятву свою:
Песни всегда посвящал я отчизне,
Ныне отчизне я жизнь отдаю.

ЖЫРЛАРЫМ

Жырларым, сез, шытып йөрөгемдә,
Ил кырында чәчәк атыгыз!
Күпме булса сездә көч һәм ялкын,
Шулкадәрле жирдә хаккыгыз!

Сездә минем бөтен тойгыларым,
Сездә минем керсез яшьләрем.
Сез үлсәгез, мин дә онтылырмын,
Яшәсәгез, мин дә яшәрмен.

Мин кабыздым жырда ялкын итеп
Йөрөгем һәм хаклык кушканны.
Жырым белән дусны иркәләдем,
Жырым белән жиңдем дошманны.

МЫЙЫН МУРЕМ

Муро, чонеш куштенам озыметым,
Шочмо вереш ынде сылынн пелед!
Эрик ден тул мынар темышт коргетым.
Лачак тунар мандуиба...

Мыскынь куаным да шуло палалым
Мый хорайдем, койдарен воштылам.
Мурышко чын, илэш виш шындаралтыч,
Нунын верчак мый илем, кредалам.

Пенгыде клятым шукта шум-кылемже,
пастыгеак пыта илэш кечем;
м эре полеклалым элемлан,
элемлан пуэм илешем.

енам моктен шошо узмын,
нам бойыштат кугешен,
м мый пытартыш муремын,
чын товар умбалнем.

туныктен эрик курымым
юец семын колаш,
кыштем йонген мурыла,
чнеш колымаш.

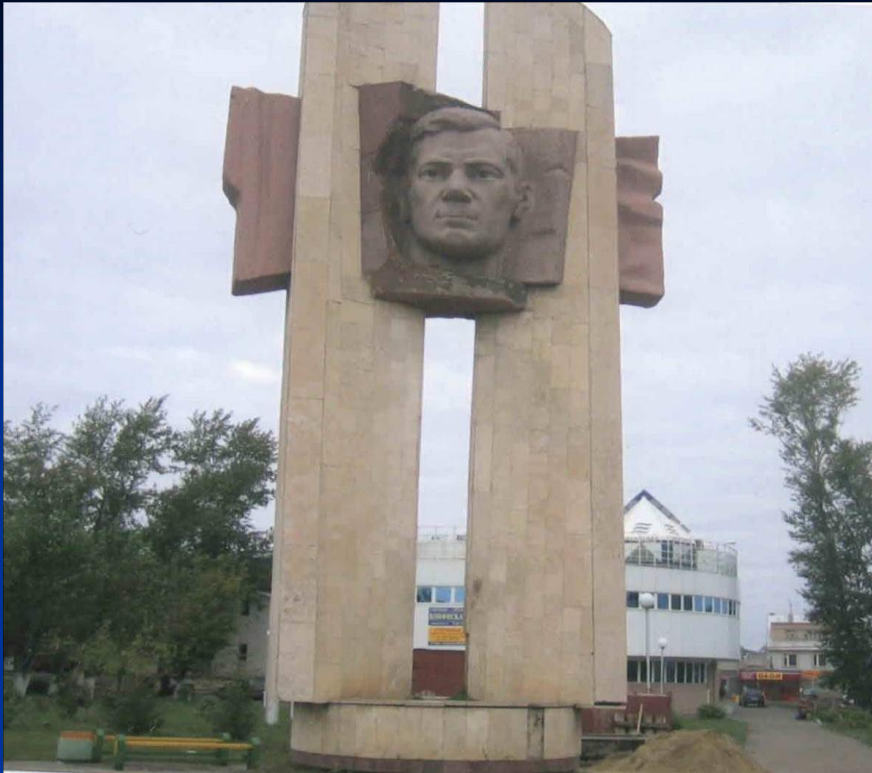
Алдый алмас мине түбән ләззәт,
Вак тормышның чуар пәрдәсе,
Шигъремдәге чынлык, үт һәм сөю —
Яшәвемнең бөтен мәгънәсе.

Үлгәндә дә йөрәк туры калыр
Шигъремдәге изге антына.
Бар жырымны илгә багышладым,
Гомремне дә бирәм халкыма.

Жырлап үттем данлы көрәш кырын,
Жырлап килдем тормыш языма.
Соңгы жырым палач балтасына
Башны тоткан килеш языла.

Жыр өйрәтте мине хөр яшәргә
Һәм үләргә кыю ир булып.
Гомрем минем моңлы бер жыр иде,
Үлемем дә яңрар жыр булып.

Время движется вперед... Но память о поэте — герое жива. Проводятся утренники, конкурсы, вечера памяти и звучат стихи Мусы Джалиля на русском, татарском, марийском языках...



Война была жестокой и беспощадной, но наш земляк, выдающийся сын татарского народа, Герой Советского Союза Муса Джалиль, был верным сыном своего народа. В каменном мешке Моабита он помнил о Родине.

Если жизнь проходит без следа,

В низости, в неволе, что за честь?

Лишь в свободе жизни красота!

*Лишь в отважном сердце вечность
есть!*

Все дальше уходят в прошлое события
Великой Отечественной войны.

Выросло уже новое поколение,
знакомое с минувшей войной лишь по
фильмам и книгам.

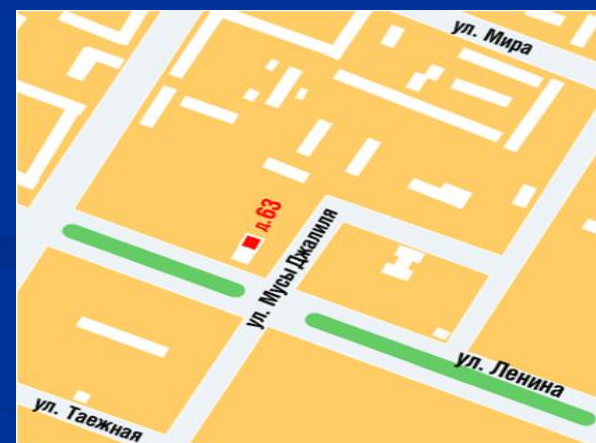
Но подвиг народа живет.

И Джалиль навечно с нами.

Его имя носят улицы, театры, клубы, пароходы.

Его именем назван город в нефтяных районах
Татарии и центральный проспект в Набережных
Челнах и одна из высочайших вершин

в Антарктиде.



В центре столицы
Татарстана,
в городе Казани,
памятник
Мусе Джалилю
напоминает каждому,
что подвиг его
БЕССМЕРТЕН

